

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Анжеро-Судженского городского округа
«Детский сад № 7 «Лисичка»**

652476, Кемеровская область,
г. Анжеро-Судженск,
ул. Киселевская , 13

Телефон 8(38453) 4-09-36
E-mail: ds_lisihka@mail.ru

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБДОУ «ДС №7»
(протокол от 29.08.2019 №1)



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ «ДС №7»
Е.В.Горелова
Приказ №112 от 29.08.2019

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателя средней группы
на 2019-2020 учебный год**

Воспитатели:
**Казакова Ольга Николаевна,
Головки Ольга Дмитриевна**

**Анжеро-Судженск
2019**

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ		№ стр.
	I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1.	Пояснительная записка		3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы		3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы		6
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики		10
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы		16
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ			
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)		18
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов		76
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик		86
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы		93
2.5.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников		95
2.6.	Иные характеристики содержания Программы		99
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ			
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы		101
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания		103
3.3.	Режим дня		106
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий		117
3.5.	Организация развивающей предметно-пространственной среды		118
	Приложение 1. Календарно-тематическое планирование «Азбука безопасности»		123

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя средней группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Анжеро-Судженского городского округа «Детский сад №7 «Лисичка» (далее по тексту — Программа) разработана на основе:

- Положения о рабочей программе воспитателя МБДОУ «ДС №7»;
- Основной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Анжеро-Судженского городского округа «Детский сад №7 «Лисичка».

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности воспитанников 4-5 лет и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Срок реализации Программы 1 год.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели Программы:

1. Обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей (*ФГОС ДО, п.2.1*).
2. Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности (*ФГОС ДО, п.2.4*).
3. Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей (*ФГОС ДО, п.2.4*).
4. Содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми: учет разнообразия мировоззренческих подходов; реализация права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений; обеспечение развития способностей каждого ребенка; формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями (*ФЗ «Об образовании в РФ», статья 12*).

5. Формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста (*ФЗ «Об образовании в РФ», статья 64*).
6. Разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов детской деятельности (*ФЗ «Об образовании в РФ», статья 64*).

Программа направлена на решение следующих задач:

1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье воспитанников, в том числе их эмоциональное благополучие;
2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Создавать благоприятные условия развития воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослым миром;
4. Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
5. Сформировать общую культуру личности воспитанников, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, сформировать предпосылки учебной деятельности;
6. Сформировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
7. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
8. Обеспечить выявление воспитанников с речевыми нарушениями и оказание логопедической помощи;

9. Создать условия для формирования полноценной фонетической и лексико-грамматической системы языка, развития фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза у детей с нарушениями речи зачисленных на логопедический пункт;
10. Обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана на основе следующих принципов:

- 1. Поддержка разнообразия детства.** Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
- 2. Сохранение уникальности и самоценности** детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
- 3. Позитивная социализация** ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- 4. Личностно-развивающий и гуманистический** характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению,

потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. ***Содействие и сотрудничество*** детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
6. ***Сотрудничество МБДОУ «ДС №7» с семьей.*** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники МБДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.
7. ***Сетевое взаимодействие с организациями социализации,*** образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).
8. ***Индивидуализация дошкольного образования*** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и

возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция* отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей* при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Учреждение должно разработать

свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Учреждением право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Подходы к формированию Программы:

1. Системный подход. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.

2. Личностно-ориентированный подход. Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.

3. Деятельностный подход. Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности, заключающаяся в выборе и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

4. Индивидуальный подход предполагает учет индивидуальных особенностей каждого ребенка.

5. Аксиологический (ценностный) подход предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

6. Компетентностный подход. Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определенных социальных ролей.

7. Культурологический подход. Методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников средней группы МБДОУ «ДС №7». Характеристика особенностей развития детей представлена возрастным периодом детей, социальной ситуацией развития и ведущими видами детской деятельности.

Средняя группа является возрастной группой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Анжеро-Судженского городского округа «Детский сад №7 «Лисичка». Общая численность воспитанников в группе 33, из них 15 мальчиков и 18 девочек.

Анализ состояния здоровья воспитанников

Таблица 1

По группам здоровья:	
I группа	11 (33%)
II группа	21 (64%)
III группа	1 (3%)
IV группа	-

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста

Таблица 2

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
3-7 лет	
На этапе дошкольного возраста социальная ситуация развития характеризуется тем, что ребенок открывает для себя мир человеческих отношений. Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших	Это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность - учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий круг деятельности:

<p>ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник.</p>	<p><i>игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение; формируется как техническая, так и мотивационно-целевая сторона разных видов деятельности.</i></p> <p>Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделированием как центральной умственной способностью, с другой стороны, формирование произвольного поведения. Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира.</p> <p>В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание.</p>
---	--

Возрастные особенности детей 4 - 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются **ловкость**, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает **развиваться образное мышление.** Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Характеристика воспитанников с нарушением речи

Таблица 3

<p><i>Общие аспекты:</i> дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.</p> <p>У детей с нарушением речи при нормальном интеллекте зачастую наблюдается снижение познавательной деятельности и входящих в ее структуру процессов: меньший объём запоминания и воспроизведения материала, неустойчивость внимания, быстрая отвлекаемость, истощаемость психических процессов, снижение уровня обобщения и осмысления действительности; у них затруднена развёрнутая связная речь. Со стороны эмоционально-волевой сферы также наблюдается ряд особенностей: повышенная возбудимость, раздражительность или общая заторможенность, замкнутость, обидчивость, плаксивость, многократная смена настроения.</p>	
<i>Диагноз</i>	<i>Особенности</i>
<p><i>Фонетико-фонематическое недоразвитие речи</i></p>	<p>Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка.</p>

<i>(ФФНР)</i>	<p>В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.</p> <p>Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – заменой звуков более простыми по артикуляции; – трудностями различения звуков; – особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте. <p>Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечет за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.</p>
<i>Фонетическое недоразвитие речи (ФНР)</i>	<p>Нарушение звукового оформления речи обусловлено неправильно сформировавшимися артикуляторными позициями. Чаще всего неправильный звук по своему акустическому эффекту близок к правильному. Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляционной моторики.</p> <p>Различают следующие нарушения звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – искаженное произношение звука; – отсутствие звука в речи; – замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному укладу.
<i>Стертая дизартрия</i>	<p>Стертая дизартрия – представляет собой сложное речевое нарушение центрального генеза, характеризующееся комбинаторностью множественных нарушений процесса моторной реализации речевой деятельности (артикуляция, дикция, голос, мимика, мелодико-интонационная сторона речи).</p> <p><u>Симптомы стертой дизартрии у детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – нарушений компонентов речевой деятельности: артикуляции, дикции, голоса, дыхания, мимики, мелодико-интонационной стороны речи. – поражения центральной нервной системы: недостаточная иннервация органов речи - головного, артикуляционного и дыхательного отделов; нарушение мышечного тонуса артикуляционной и мимической мускулатуры. – стойкие нарушения фонетической и просодической сторон

	<p>речи, являющиеся ведущими в структуре речевого дефекта, и специфические отклонения в развитии лексико-грамматического строя речи:</p> <p>– нарушение общей моторики, и недостаточность тонких дифференцированных движений кистей и пальцев рук.</p> <p>Особенностью проявления стертой формы дизартрии является ее смешанный характер, сглаживание внешних проявлений, частое сочетание различных речевых патологий (резкая элиминация). Следовательно, для определения доминирующих нарушений, необходимо целенаправленное, углубленное обследование детей.</p>
<p><i>Общее недоразвитие речи (ОНР)</i></p>	<p>ОНР характеризуется нарушением формирования всех сторон речи (звуковой, лексико-грамматической, семантической) при различных сложных речевых расстройствах у детей с нормальным интеллектом и полноценным слухом.</p> <p>Выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).</p> <p>Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.</p>

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

ФГОС ДО выдвигает ряд требований к результатам освоения Программы, представленным в виде целевых ориентиров дошкольного образования, отражающих социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры освоения Программы воспитанниками с нарушениями речи

Коррекция речевых нарушений предполагает следующий ожидаемый результат:

- ребенок усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных).

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание образовательной деятельности, представленное в пяти образовательных областях, отражает своеобразие возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, соответствует целям и задачам Программы, реализуется в различных видах деятельности – общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности (как сквозных механизмах развития ребенка).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- *социально-коммуникативное развитие;*
- *познавательное развитие;*
- *речевое развитие;*
- *художественно-эстетическое развитие;*
- *физическое развитие.*

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и

поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные)

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду. Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.

Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.

Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира

(форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметно го окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство(неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки)

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач).

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях событиях, не имевших места в их, собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить

широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. 125

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать

умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму,

выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. 134

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

СЕНТЯБРЬ

1-я неделя «Прощай лето! Здравствуй, детский сад!» 02-06

Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Лето»	1. Уточнить у детей общее представление о лете, как о времени года, о его характерных признаках. 2. Развивать слуховое и зрительное внимание, тактильное восприятие, мелкую моторику. 3. Активизировать словарь.
Речевое развитие	«До свидания, лето»	1.Формировать умение детей отвечать на вопросы. Подвести детей к составлению небольшого связанного рассказа из личного опыта и по сюжету, по серии сюжетных картинок. 2.Формировать умение детей согласовывать прилагательные с существительными, активизировать в речи глаголы. 3.Развивать умение произносить звук «ф», учить произносить его на выдохе.
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Повторение»	1.Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько-сколько. 2.Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь). 3.Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, справа, сверху, внизу.
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	По замыслу	1.Формировать умение детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. 2.Формировать умение выбирать из созданных наиболее интересные. 3.Развивать воображение, творческие способности детей. 4. Воспитывать самостоятельность.
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Цветочная клумба»	1.Формировать умение резать ножницами по прямой линии. 2.Упражнять в аккуратном и ровном наклеивании. 3. Вызывать желание выращивать цветы для мамы.
Итоговое мероприятие: Праздник День знаний		

СЕНТЯБРЬ

2-я неделя «Овощи-фрукты» 09-13

Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Во саду ли, в огороде...»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с понятиями плоды, семена. 2. Способствовать умению детей проводить элементарную классификацию овощей и фруктов. 3. Закреплять умение выделять характерные признаки овощей и фруктов: цвет, форма, вкус, поверхность. 4. Воспитывать партнерские отношения во время игры.
Речевое развитие	«В саду - на огороде»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение детей различать фрукты и овощи на ощупь, называть и группировать их. 2. Развивать память, перечисляя овощи после прослушивания стихотворения. 3. Формировать умение детей ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Повторение»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выявить уровень сформированности умений считать до трех, соотносить цифры 1-3 с количеством, различать геометрические фигуры по форме. 2. Упражнять в умении ориентироваться на плоскости. 3. Воспитывать опыт самоконтроля. 4. Развивать внимание, память, речь, воображение.
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Овощи с грядки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в умении детей рисовать круглые и овальные предметы, закрашивать их карандашами. 2. Развивать умение детей рисовать предметы крупно, располагая на всем листе. 3. Развивать сенсорные ощущения, различая овощи, называть их.
Итоговое мероприятие: Выставка поделок из овощей и фруктов «Дары осени»		

СЕНТЯБРЬ

3-я неделя «Лес» 16-20

Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Грибы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с внешним видом и особенностями съедобных и несъедобных грибов. 2. Формировать умение употреблять существительные во множественном числе. 3. Развивать представления детей о значении леса в жизни людей.

		4. Учить быть осторожными с неизвестными объектами. 5. Воспитывать бережное отношение к природе.
Речевое развитие	«Кладовая леса»	1. Развивать умение детей отвечать на вопросы, составлять небольшие рассказы из личного опыта. 2. Формировать умение детей образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным значением, согласовывать прилагательные с существительными. 3. Закрепить представления о понятиях «грибы», «ягоды». 4. Закрепить произношение звуков «д» «дь».
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Счет до трёх»	1. Учить считать в пределах 3, согласовывать в роде, числе падеже. 2. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине) 3. Расширять представления о частях суток и их последовательности
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Грибы»	1. Формировать умение скатывать из глины столбик и соединять его с расплюснутым шаром. 2. Развивать умение изображать слова стихотворения при помощи действий. 3. Подводить к образной оценке работ.
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Грибы»	1. Формировать умение создавать композицию определенного содержания из готовых фигур. 2. Закреплять приемы наклеивания. 3. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.
Итоговое мероприятие: Выставка работ из природного материала «Царство грибов»		

СЕНТЯБРЬ

4-я неделя «Золотая осень» 23-27

Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Ветер песенку поет, осень в гости к нам зовет»	1. Познакомить с характерными признаками осени: учить устанавливать причинные связи. 2. Расширять знания о растительности в период осени. 3. Формировать представление детей о корне, как части растения, находящейся в земле. 4. Формировать понятие семени и осень период созревания всех семян. 5. Воспитывать эстетические чувства, чувство радости, любви к природе родного

		края, желание сохранять и заботиться о ней.
Речевое развитие	«Осень»	1. Формировать умение детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог. 2. Формировать умение сравнительный рассказ с помощью педагога. 3. Учить детей составлять связный рассказ по сюжету. 4. Активизировать в речи прилагательные и глаголы. 5. Воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук «с».
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Счет до четырех. Число и цифра 4»	1. Формировать представление о цифре 4, умение считать до 4, соотносить цифру с количеством. 2. Закрепить умение выделять и сравнивать свойства предметов, упорядочивать предметы по высоте, чередовать предметы отличающиеся по цвету. 3. Развивать внимание, речь, логическое мышление.
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Золотая осень»	1. Формировать умение детей рисовать осень. 2. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. 3. Закрепить технические умения в рисовании красками. 4. Воспитывать самостоятельность, творчество.
Итоговое мероприятие: Экскурсия в школьный парк		

ОКТАБРЬ

1-я неделя «Посуда» 30-04

Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Посуда»	1. Развивать умение детей различать и называть предметы посуды. 2. Формировать умение группировать и объединять предметы по сходным признакам (по назначению). 3. Способствовать умению детей образовывать слова по аналогии. 4. Воспитывать осторожное, бережное обращение с предметами посуды.
Речевое развитие	«Посуда»	1. Формировать умение отвечать на вопросы и участвовать в диалоге, поддерживая беседу. 2. Способствовать умению детей составлять небольшой рассказ по знакомому произведению. 3. Развивать умение детей отгадывать загадки, образовывать однокоренные существительные, обозначающие

		предметы быта, обогащать словарь детей
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Счет до 4»	1.Учить считать в пределах четырех. Отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», « На каком месте?» 2.Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры. 3.Раскрыть на конкретных примерах значение понятий: быстро, медленно.
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Тарелочка с угощением»	1.Формировать умение раскатывать пластилин между ладонями, сплющивать. 2.Развивать творческие способности, воображение. 3.Развивать мелкую моторику.
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Полоски на чашке»	1.формировать умение детей правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии, украшать предмет с помощью вырезанных полос. 2.Закреплять приемы аккуратного наклеивания. 3. Воспитывать отзывчивость и доброту.
Итоговое мероприятие: Развлечение «В гостях у Федоры»		

ОКТАБРЬ

2-я неделя «Игрушки» 07-11		
Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Страна игрушек»	1.Формировать у детей обобщенное понятие «игрушки». 2.Развивать умение различать характерные признаки игрушек. 3.Закреплять представление детей о видах игрушек. 4.Систематизировать знания детей о составных частях объекта и их признаках.
Речевое развитие	«Магазин игрушек»	1.Формировать умение детей составлять рассказ об игрушке. 2.Упражнять в умении употреблять в речи детей названия магазинов, прилагательные, обозначающие материал. 3.Учить отчетливо и внятно произносить слова чистоговорки с разной силой голоса.
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Квадрат»	1.Формировать представление о квадрате, умение распознавать квадрат в предметах, познакомить со свойствами квадрата. 2.Закрепить счет до четырех, представление о круге и треугольнике, свойства предметов. 3.Развивать внимание, память, речь, творческие способности.
Художественно-	«Мишутка»	1.Развивать умение детей рисовать

эстетическое развитие (рисование)		простым карандашом, а затем оформлять работу в цвете. 2.Учить рисовать игрушечного медведя, правильно располагая части и соотнося их по размеру. 3.Воспитывать желание доделывать работу до конца.
Итоговое мероприятие: Фотовыставка «Мы играем»		

ОКТАБРЬ

3-я неделя «Как природа готовится к зиме» 14-18

Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Как природа готовится к зиме»	1. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке, как всё живое приспособилось к сезонным изменениям. 2.Развивать познавательный интерес, коммуникативные способности детей. 3.Способствовать умению видеть красоту окружающего мира. 4. Воспитывать любовь к родной природе.
Речевое развитие	«Дикие животные наших лесов»	1.Формировать умение детей отвечать на вопросы, отгадывать загадки, развивать диалогическую речь. 2.Упражнять в умении употреблять в речи прилагательные, соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей. 3. Укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать навык правильного произношения звука «с» и работать над интонационной выразительностью речи
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Куб»	1.Формировать представление о кубе его свойствах, умение распознавать в окружающих предметах. 2.Закрепить представления о знакомых фигурах, определять и называть их свойства, сравнивать по высоте. 3.Развивать мыслительные операции анализ, синтез, сравнение и обобщение, внимание, память, речь.
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Зайчик»	1.Формировать умение сочетать природный материал и лепку из пластилина. 2.Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. 3.Развивать умение детей изображать слова стихотворения при помощи движений. 4.Развивать точность и координацию движений.

Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Зайка серенький стал беленький»	<p>1.Формировать умение отрывать от большого куска бумаги маленькие кусочки и приклеивать, не выходя за контур.</p> <p>2.Развивать мелкую моторику, воображение.</p> <p>3.Воспитывать самостоятельность, аккуратность.</p> <p>4. Воспитывать любовь к животным.</p>
Итоговое мероприятие: Выставка детских рисунков		

ОКТАБРЬ

4-я неделя «Транспорт» 21-25

Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Транспорт»	<p>1. Познакомить с обобщающим понятием «транспорт».</p> <p>2.Формировать умение детей выделять признаки предметов, сравнивать, находить существенные признаки, объединять предметы в одно родовое понятие.</p> <p>3.Развивать умение сравнивать виды наземного транспорта и описывать их.</p>
Речевое развитие	«Наш транспорт»	<p>1.Формировать умение отвечать на вопросы, составлять с помощью схемы короткий рассказ.</p> <p>2.Активизировать в речи понятие «транспорт», правильно называть виды транспорта, при составлении описательного рассказа учить детей согласовывать существительное с прилагательным, называть части предмета.</p> <p>3. Учить четко проговаривать слова, меняя темп речи и силу голоса.</p>
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Вверху, внизу»	<p>1.Формировать пространственные отношения «вверху», «внизу», правильно использовать эти слова в речи.</p> <p>2. Закрепить счет в пределах 4, умение соотносить цифры 1-4 с количеством предметов, умение распознавать изученные фигуры, сравнивать их.</p> <p>3. Развивать память, внимание, мышление.</p>
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Самолет»	<p>1.Формировать умение рисовать предметы овальной формы.</p> <p>2.Развивать умение закрашивать, не выходя за контур.</p> <p>3.Развивать мелкую моторику.</p>
Итоговое мероприятие: Выставка рисунков «Разные машины»		

ОКТАБРЬ

5-я неделя «Транспорт» 28-01

Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Транспорт»	1.Формировать умение детей обобщать, классифицировать транспортные средства: грузовой, пассажирский. 2.Развивать мелкую моторику, координацию речи с движением, зрительное внимание и восприятие. 3.Развивать умение классифицировать виды транспорта по месту его передвижения – наземный, воздушный, водный.
Речевое развитие	«Путешествие в страну транспорта»	1.Закрепить знания детей о видах транспорта-наземный, водный, воздушный, особенностях строения. 2.Закрепить знание детей о правилах дорожного движения. 3.Формировать умение отвечать полным ответом. 4. Развивать грамматический строй речи.
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Повторение»	1.Упражнять в умении считать в пределах четырех. Отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», « На каком месте?» 2.Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. 3.Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Лодка с веслами»	1.Формировать умение раскатывать из шара овал, сплющивать его и вдавливать середину пальцами, стягивать и подравнивать края. 2.Раскатывать колбаски, приплющивать пальцами с одного края и прикреплять к вылепленному изделию. 3.Развивать мелкую моторику пальцев и внимание.
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Автобус»	1.Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). 2.Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники(окна автобуса). 3.Развивать умение композиционно

		оформлять свой замысел.
Итоговое мероприятие: Коллаж «На улицах города»		

НОЯБРЬ

1-я неделя «Мой дом, мой город» 05-08		
Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Город, в котором мы живем»	1.Закрепить название родного города, знание домашнего адреса. 2.Развивать внимание, память. 3.Воспитывать чувство любви к родному городу.
Речевое развитие	«Наш город»	1.Способствовать развитию диалогической речи. 2.Формировать умение составлять связный рассказ по картине, пересказывать, используя полученные ранее знания, воспитывать умение самостоятельно придумывать события. 3. Уточнить знания детей о жизни в городе и деревне, их особенности и различия, упражнять в подборе определений.
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Сравнение по ширине»	1.Формировать пространственные отношения «шире» - «уже», умение сравнивать по ширине путем наложения, правильно использовать слова «широкий», «узкий». 2.Закрепить счетные умения, умение определять, называть и сравнивать свойства предметов, видеть и продолжать закономерность чередования фигур по форме. 3.Развивать: память, внимание, речь, воображение.
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Дома для матрешек»	1.Формировать умение детей рисовать маленькие и большие предметы, состоящие из квадрата и треугольника. 2. Развивать умение составлять сюжетную композицию. 3. Воспитывать отзывчивое отношение к окружающим.
Итоговое мероприятие: Создание макета «Наша улица»		

НОЯБРЬ

2-я неделя «Зимующие птицы» 11-15		
Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Зимующие птицы»	1. Напомнить названия зимующих птиц; учить замечать характерные особенности строения птиц - размер, окраску. 2.Познакомить с интересной зимующей

		птицей – клестом. 3. Воспитывать любовь к живой природе.
Речевое развитие	«Птицы на нашем участке»	1. Уточнить и расширить представления о зимующих птицах, их строении. 2. Формировать понятие «зимующие птицы». 3. Активизировать словарь по теме, учить отвечать на вопросы, составлять предложения. 4. Развивать грамматический строй речи, учить образовывать качественные прилагательные, множественное число существительных.
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Счет до пяти. Число и цифра 5»	1. Формировать представление о числе 5, умение считать до пяти, соотносить цифру 5 с количеством. 2. Закрепить счетные умения, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, уравнивать группы предметов по количеству. 3. Воспитывать опыт самоконтроля, развивать творческие способности.
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Птичка»	1. Формировать умение детей лепить из глины птичку; передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. 2. Развивать мелкую моторику. 3. Воспитывать любовь к птицам.
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Кормушка»	1. Формировать умение детей правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии. 2. Закреплять умение составлять из полос задуманный предмет. 3. Развивать умение располагать предмет в центре листа, аккуратно и ровно наклеивать. 4. Воспитывать бережное отношение к птицам.
Итоговое мероприятие: Акция вместе с родителями «Покормите птиц зимой»		

НОЯБРЬ

3-я неделя «Одежда» 18-22

Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Одежда и головные уборы»	1. Познакомить с названиями предметов верхней одежды, головных уборов. 2. Формировать представление о видах одежды соответственно времени года. 3. Учить сравнивать предметы, познакомить с составными частями предметов, активизировать в речи

		<p>обобщающее понятие «одежда».</p> <p>4.Развивать зрительное внимание, мышление.</p>
Речевое развитие	«Оденем куклу на прогулку»	<p>1. Обогащать знания детей об одежде.</p> <p>2.Формировать умение согласовывать существительные в уменьшительно-ласкательной форме.</p> <p>3. Развивать связную речь.</p> <p>4.Формировать умение составлять описательный рассказ с помощью наглядного материала.</p> <p>5.Активизировать и обогащать словарь детей.</p> <p>6.Воспитывать бережное отношение к одежде.</p>
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Счет до 5»	<p>1.Познакомить сообразованием числа пять, считать в пределах пяти. Отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>2.Закреплять представление о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p> <p>3. Упражнять в различении геометрических фигур.</p>
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Девочка в длинной шубке»	<p>1.Формировать умение передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине.</p> <p>2.Упражнять в умении умение раскатывать пластилин между ладонями, лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, сглаживая места крепления.</p> <p>3.Воспитывать интерес к созданию поделки.</p>
Итоговое мероприятие: Выставка детских работ		

НОЯБРЬ

4-я неделя «Милая мамочка моя» 25-29		
Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Мамочка милая моя».	<p>1.Развивать умение работать со схемами.</p> <p>2.Вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу.</p> <p>3.Воспитывать у детей доброе отношение и любовь к своей маме.</p>

Речевое развитие	«Мамочка моя»	1.Активизировать словарь по лексической теме. 2.Развивать умения составлять описательный рассказ со зрительной опорой. 3.Воспитывать привязанность, любви ребенка к маме.
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Овал»	1.Формировать представление об овале, распознавать среди предметов, находить среди других геометрических фигур. 2.Закрепить счет до пяти, умение определять и называть свойства предметов и фигур, сравнивать предметы по свойствам. 3. Развивать память, внимание, мышление.
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Цветы-сердечки»	1.Формировать умение детей лепить рельефные картины в подарок близким людям – мамам. 2. Показать варианты изображения цветов с элементами - сердечками. 3.Способствовать умению лепить сердечки разными способами: моделировать пальцами рук: раскатать шар, сплющить в диск, с одной стороны вытягивать и заострять, с другой вдавливать и сглаживать; вырезать формочкой или стеклой. 4.Воспитывать интерес к обрамлению лепных картин.
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Украсим фартук для мамы»	1. Формировать умение украшать силуэты фартуков элементами геометрического узора. 2.Развивать умение красиво сочетать цвета, использовать разное расположение узора. 3.Формировать умение пользоваться ножницами. 4.Воспитывать желание сделать подарок для мамы.
Итоговое мероприятие: Изготовление стенгазеты «Маму я свою люблю...»		

ДЕКАБРЬ

1-я неделя «Здравствуй, гостья зима!» 02-06

Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Где зимуют снежные бабы?»	1.Формировать знания у детей представление о временах года – зиме. 2.Способствовать умению детей называть основные приметы зимнего периода: идет снег, стало холодно, дети и взрослые надели теплые вещи.

		<p>3.Формировать умение устанавливать простейшие связи между временами года и погодой.</p> <p>4.Дифференцировать состояние воды, учить зарисовывать эти состояния.</p> <p>5. Закрепить свойства снега.</p> <p>6. Воспитывать любовь к природе.</p>
Речевое развитие	Заучивание стихотворения М. Познанской «Снег идет»	<p>1.Формировать умение детей четко отвечать на вопросы, поддерживать диалог.</p> <p>2.Развивать умение пересказывать своими словами смысл стихотворения и читать его с выражением.</p> <p>3.Развивать умение составлять описательный рассказ и подбирать нужные слова-прилагательные по смыслу.</p>
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Внутри, снаружи»	<p>1.Формировать понимание смысла слов «внутри», «снаружи» употреблять их в речи.</p> <p>2. Закрепить представление об овале, счет в пределах пяти, соотносить цифру с количеством предметов, умение определять и называть свойства предметов, упорядочивать по размеру.</p> <p>3.Развивать память, внимание, мышление, фантазию, мелкую моторику рук, мимику.</p>
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Зимний пейзаж»	<p>1. Познакомить детей с пейзажем.</p> <p>2.Формировать умение рисовать зимние деревья всей кистью и кончиком кисти.</p> <p>3.Формировать умение рисовать контрастный зимний пейзаж, используя черную и белую гуашь.</p> <p>4. Развивать воображение, эмоционально-эстетические чувства, любовь к природе.</p>
Итоговое мероприятие: Выставка детских работ «Вот пришла зима»		

ДЕКАБРЬ

2-я неделя «Домашние животные» 09-13

Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«В гости к бабушке Матрене»	<p>1.Развивать знания о домашних животных: внешний вид, как голос падает, чем питается.</p> <p>2. Активизировать речь детей, словарный запас, воспитывать умение внимательно слушать, активно отвечать на вопросы.</p> <p>3. Воспитывать у детей доброжелательное отношение к домашним животным, вызвать у детей чувство заботы к</p>

		животным.
Речевое развитие	«Обитатели скотного двора»	<p>1. Развивать умение узнавать и называть домашних животных (корова, лошадь, овца, свинья и др.).</p> <p>2. Формировать умение употреблять в речи правильные формы названий детенышей домашних животных (ягнята, телята, жеребенок и т.д.).</p> <p>3. Формировать у детей умение образовывать форму множественного числа существительных обозначающих детенышей животных в именительном и винительном падежах (жеребята, котята, телята и т.д.)</p> <p>4. Развивать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы, отгадывать загадки.</p>
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Вперед, сзади, между»	<p>1. Формировать понимание смысла слов «вперед», «сзади», «между», учить употреблять их в речи.</p> <p>2. Закреплять пространственные отношения «справа» - «слева», счетные умения в пределах 5, умение соотносить цифру с количеством, называть и сравнивать свойства предметов, упорядочивать предметы по заданному признаку.</p> <p>3. Развивать мыслительные операции анализ, сравнение, память, внимание, речь, воображение, творческие способности.</p>
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Дымковский конь» (декор.)	<p>1. Формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских узоров.</p> <p>2. Упражнять в умении детей проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; использовать в рисовании определённые цвета, применяемые в дымковской росписи.</p> <p>3. Воспитывать интерес и любовь к народному искусству.</p>
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Котенок» (метод обрывания)	<p>1. Развивать умение выполнять аппликацию методом обрывания бумаги.</p> <p>2. Развивать мелкую моторику, аккуратность.</p> <p>3. Воспитывать любовь к животным.</p>
Итоговое мероприятие: Развлечение «Дикие животные в гостях у детей»		

ДЕКАБРЬ

3-я неделя «Домашние птицы» 16-20

Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Обитатели птичника»	1. Уточнить и расширить представления детей о домашних птицах. 2. Развивать умение находить признаки сходства и различия, выражать их в речи. 3. Развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы. 4. Воспитывать бережное отношение к живой природе.
Речевое развитие	Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко».	1. Знакомить детей с русскими народными сказками. 2. Развивать умение выражать свое отношение к персонажам сказки, проявлять положительные эмоции. 3. Развивать внимание, речь.
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Пара»	1. Формировать представление о значении слова «пара» как двух предметов, объединенных общим признаком. 2. Закрепить счетные умения, геометрические и пространственные представления, умение определять, называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать предметы по длине. 3. Воспитывать инициативность, опыт самоконтроля.
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Утка с утятами»	1. Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями. 2. Формировать умение выделять элементы украшения игрушек, видеть красоту формы. 3. Формировать умение лепить передавая разницу в величине предметов и отдельных частей, делить пластилин в соответствующей пропорции. 4. Вызвать желание лепить игрушки.
Итоговое мероприятие: Игра – презентация «На бабушкином дворе».		

ДЕКАБРЬ

4-я неделя «Новый год у ворот» 23-31

Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Зима»	1. Обогащать и расширять знания детей о зиме, свойствах снега. 2. Развивать наблюдательность, внимание по отношению к явлениям природы. 3. Воспитывать интерес к произведениям искусства, рассматривая зимние пейзажи.

Речевое развитие	Составление рассказа по картине «Таня не боится мороза»	<p>1. Развивать умение детей внимательно рассматривать картину, понимать ее содержание, отвечать на вопросы полными ответами.</p> <p>2. Развивать умение детей составлять небольшой рассказ, состоящий из нескольких предложений, отражающий содержание картины.</p> <p>3. Формировать умение учить детей выполнять творческие задания: подбирать слова-определения и слова-действия к словам: снег, зима, мороз, снежинка.</p>
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Прямоугольник»	<p>1. Формировать представление о прямоугольнике, умение распознавать прямоугольник в окружающих предметах, выделять среди других геометрических фигур.</p> <p>2. Закрепить пространственные представления, умение определять, называть и сравнивать свойства предметов, счет в пределах пяти.</p> <p>3. Развивать мыслительные операции анализ, сравнение, память, внимание, речь, воображение, творческие способности.</p>
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Снегурочка»	<p>1. Формировать умение детей лепить из трех частей фигуру человека, соблюдать пропорции между частями фигуры.</p> <p>2. Формировать умение в лепке характерный наряд Снегурочки (длинная шубка, опушенная мехом, на голове кокошник).</p> <p>3. Развивать умение применять в работе стеку для мелких деталей и нанесения узора на одежду.</p>
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Бусы на елку»	<p>1. Формировать умение срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы.</p> <p>2. Закреплять знания о круглой и овальной форме.</p> <p>3. Формировать умение чередовать бусинки разной формы, наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.</p>
Итоговое мероприятие: Новогодний утренник «Новый год с Кикиморой и Снеговиком»		

ЯНВАРЬ

1-я неделя «Зимние забавы» 09-17		
Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Зимние забавы»	1. Расширить представления детей о зимних забавах и развлечениях.

		2.Развивать знания о характерных признаках зимы. 3. Развивать речевое дыхание, память.
Речевое развитие	Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Зимние забавы»	1.Развивать умение составлять рассказ по сюжетной картинке по схеме. 2.Развивать диалогическую речь. 3. Развивать творческое воображение. 4.Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме.
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Ритм» (поиск и составление закономерностей)	1.Формировать представление о ритме (закономерности), умение видеть закономерность и составлять ряд закономерно чередующихся предметов или фигур. 2.Закрепить изученные геометрические фигуры, определять и называть свойства предметов. 3. Развивать операции анализ, сравнение, обобщение, аналогию, внимание, память, речь, творческие способности.
Художественно-эстетическое развитие (апликация)	«Снеговик»	1.Развивать умение создавать композицию из готовых фигур. 2.Упражнять в умении соблюдать последовательность наклеивания. 3.Воспитывать самостоятельность, аккуратность.
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Снежная баба»	1.Упражнять в умении детей рисовать округлые формы. 2.Упражнять в умении соблюдать последовательность рисования. 3.Закреплять умение закрашивать, не выходя за контур. 3.Воспитывать самостоятельность, аккуратность.
Итоговое мероприятие: физкультурное развлечение «Зимушка-зима»		

ЯНВАРЬ

2-я неделя «Дикие животные Севера» 20-24		
Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Царство холода и льда»	1.Расширять представления детей о животных Севера. 2. Воспитывать интерес к окружающему миру, активность, внимательность, самостоятельность, инициативность, желание общаться.

Речевое развитие	Составление рассказа с опорой на схему «Животные Севера»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнять и расширять знания детей о животных Севера: характерном внешнем виде, повадках, питании, детёнышах. 2. Активизировать в речи детей прилагательные и глаголы; обогащать словарный запас детей. 3. Развивать умение рассказывать с опорой на схему; воспитывать у детей интерес к жизни животных.
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Счет до шести. Число и цифра 6»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать представление о числе 6, умение считать до шести, соотносить цифру с количеством. 2. Закрепить счетные умения, уравнивать группы предметов по количеству используя счет и составление пар, умение сравнивать предметы по высоте. 3. Развивать память, внимание, воображение. Воспитывать опыт самоконтроля, развивать творческие способности.
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Белые медведи»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять детей обводить по контуру трафарет, правильно пользоваться кистью при рисовании тычком. 2. Развивать мелкую моторику рук, внимание, память. 3. Воспитывать усидчивость, интерес к искусству.
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Пингвин»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в умении создавать композицию из готовых фигур. 2. Воспитывать аккуратность, самостоятельность. 3. Закрепить знания о животных севера. 4. Воспитывать бережное отношение к природе, животному миру.
Итоговое мероприятие: презентация «Животные Севера»		

ЯНВАРЬ

3-я неделя «Наши традиции» 27-31

Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«День рождения только раз в году»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с обычаями и традициями празднования дня рождения. 2. Расширять и активизировать словарь детей. 3. Воспитывать любовь к Родине, к русскому народу, уважение к его традициям.

Речевое развитие	«Лисичка-сестричка и серый волк» (рассказывание русской народной сказки)	1. Познакомить детей с новой сказкой, учить понимать ее содержание, характеризовать героев. 2. Развивать умение детей отвечать на вопросы по содержанию распространенными предложениями. 3. Развивать внимание, память, интонационную выразительность речи. 4. Воспитывать интерес к сказкам.
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Порядковый счет»	1. Формировать представление о порядковом счете, умение считать до шести, соотносить цифры 1-6 с количеством. 2. Закрепить умение ориентироваться в пространстве (лево, право). 3. Развивать двигательную память, внимание, речь, воображение, творческие способности, опыт взаимоконтроля.
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Пирог»	1. Упражнять в умении лепить округлые предметы, сплющивая тесто между ладоней, украшать изделия. 2. Развивать мелкую моторику пальцев и внимание.
Итоговое мероприятие: Чаепитие «Поздравляем именинников»		

ФЕВРАЛЬ

1-я неделя «Техника - наша помощница. Профессии» 03-07		
Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Техника - наша помощница»	1. Уточнять знания детей о различных видах техники в окружающей жизни. 2. Познакомить с предметами бытовой техники. 3. Формировать умение группировать объекты на основании самостоятельно найденной функциональной принадлежности. 4. Воспитывать бережное отношение к предметам бытовой техники и соблюдение техники безопасности.
Речевое развитие	«Все профессии нужны, все профессии важны». Чтение стихотворения В. Маяковского «Кем быть?»	1. Закреплять представления детей о том, что такое профессия, какие бывают профессии. 2. Развивать умение детей слушать стихотворные произведения; воспитывать уважение к людям различных профессий. 3. Воспитывать интерес к профессиональной деятельности людей. 4. Развивать речь, внимание.

Познавательное развитие (ФЭМП)	«Сравнение по длине»	1.Формировать понимание слов «длинный» и «короткий, закрепить сравнение по длине, формировать представление об упорядочивании по длине нескольких предметов, развивать глазомер. 2.Закрепить порядок следования цифр 1-6. 3.Развивать опыт контроля и самоконтроля, память, внимание, мышление.
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Юные художники: «Русская матрёшка»	1.Продолжить знакомить детей с народной игрушкой, обогащать представления детей о народном искусстве. 2.Развивать умение составлять узор из отдельных элементов. 3.Упражнять в рисовании узора всем ворсом кисти и её концом, а также ватной палочкой. 4. Развивать чувство цвета, ритма в узоре. 5.Воспитывать самостоятельность, активность, развивать творчество.
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Автобус»	1.Закреплять умение срезать у прямоугольников углы, закругляя их, разрезать полоску на одинаковые прямоугольники. 2.Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. 3. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
Итоговое мероприятие: Вечер загадок		

ФЕВРАЛЬ

2-я неделя «Россия-родина моя» 10-14

Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«В сердце ты у каждого, Родина – Россия!»	1. Формирование представлений о Родине на основе ознакомления с ближайшим окружением. 2.Расширить представления детей о родной стране и родном городе, познакомить детей с российским гербом, флагом, гимном; развивать интерес к историческому прошлому России. 3.Воспитывать у детей гражданские чувства, чувство любви к Родине, родному городу, чувства гордости, восхищения красотой родного города.

Речевое развитие	«Чудесные лапоточки»	1.Продолжить знакомить детей с произведениями устного народного творчества через чтение русских народных сказок, разучивание потешек. 2.Формировать умение детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения. 3.Развивать внимание, память.
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Счет до семи. Число и цифра 7»	1.Формировать представление о числе 7, умение считать до семи, соотносить цифру с количеством. 2.Закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству, видеть и продолжать закономерность. 3.Воспитывать творческие способности, инициативность.
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Дымковский конь»	1.Продолжать приобщать детей к исконно – русскому промыслу: лепке дымковских игрушек. 2.Закреплять навыки лепки народной игрушки из теста, украшая деталями по мотивам росписи. 3.Воспитывать уважение к мастерам народного творчества.
Итоговое мероприятие: Выставка детских работ «Хоровод матрешек»		

ФЕВРАЛЬ

3-я неделя «Папа. Наша армия родная» 17-21		
Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Наша армия родная»	1.Дать детям знания об армии, сформировать у них первые представления об особенностях военной службы: солдаты тренируется, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствие. 2. Уточнить их представления о родах войск, о защитниках Отечества. 3. Воспитывать чувство гордости за свою армию и вызывать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.

Речевое развитие	«Праздник пап»	<ol style="list-style-type: none"> 1.Формировать у детей знания о празднике День защитника Отечества. 2.Развивать связную речь детей, побуждая их составлять небольшие рассказы о своих папах. 3.Обогащать лексический запас слов по теме (Отечество, защитник). 4.Добиваться чистого и четкого произношения звуков. 5. Развивать внимание, мелкую и общую моторику. 6. Воспитывать у детей уважение к своим папам, желание быть на них похожими.
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Повторение: числа и цифры 1-7»	<ol style="list-style-type: none"> 1.Формировать умение считать до 7 в прямом и обратном порядке, соотносить цифры 1-7 с количеством, находить место в числовом ряду. 2. Закрепить представления о сохранении количества, умение распознавать форму геометрических фигур, упорядочивать группу предметов по длине. 3. Развивать внимание, память, мелкую моторику рук.
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Салют»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с новой техникой рисования на сыром листе бумаги. 2.Продолжать учить подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного образа.
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Летающие самолеты» (коллективная композиция)	<ol style="list-style-type: none"> 1.Формировать умение правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. 2.Закреплять знания формы (прямоугольник), плавно срезать его углы. 3.Вызвать радость от созданной всеми вместе картины.
Итоговое мероприятие: Изготовление поздравительных открыток для пап		

ФЕВРАЛЬ

4-я неделя «Здоровье» 25-28

Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Как возникают болезни»	<ol style="list-style-type: none"> 1.Формировать представление о правилах ухода за больным, формировать умение характеризовать свое самочувствие. 2.Способствовать знаниям о том, что болезни не возникают из ничего, а ими заражаются. 3.Закрепить правила, которые нужно

		соблюдать, чтобы уберечься от инфекции. 4. Вызвать желание заботиться о своем здоровье.
Речевое развитие	«Как найти здоровье»	1. Закрепить знания детей о влиянии на здоровье двигательной активности, закаливания, питания, свежего воздуха, настроения. 2. Развивать диалогическую речь, память. 3. Воспитывать желание быть здоровым, внимательно относиться к себе.
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Сравнение по толщине»	1. Формировать понимание слов «толстый», «тонкий», сравнивать предметы по толщине. 2. Закреплять счетные умения, умение определять и называть свойства предметов, сравнивать по длине. 3. Развивать внимание, память, мышление, творческие способности.
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Где спрятались витамины?»	1. Упражнять в умении лепить предметы круглой и овальной формы. 2. Развивать мелкую моторику, память. 3. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.
Итоговое мероприятие: Развлечение «Улыбайся, будь здоров»		

МАРТ

1-я неделя «8 марта» 02-06

Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Мамочки любимые, мамы дорогие»	1. Развивать у детей доброе отношение, нежные чувства к самому близкому и дорогому человеку – своей маме. 2. Вызвать чувство эмпатии и благодарности; побуждать детей оказывать посильную помощь маме в работе по дому. 3. Воспитывать чувства глубокой любви и привязанности к маме, способность замечать некоторые трудовые действия: мама шьет, стирает, готовит обед и т. д.
Речевое развитие	«8 Марта – Женский день» (составление описательного рассказа)	1. Развивать умение составлять описательный рассказ по фотографии. 2. Развивать диалогическую речь, отвечать на вопросы. 3. Воспитывать заботливое отношение к маме.

Познавательное развитие (ФЭМП)	«Сравнение по высоте»	1. Уточнить понимание слов «высокий», «низкий», закрепить умение сравнивать предметы по высоте, представление об упорядочивании по высоте. 2. Закрепить умение сравнивать численность групп предметов, представление о числовом ряде, прямой и обратный счет. 3. Развивать глазомер, самостоятельность, коммуникативные навыки.
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Кулон для мамы»	1. Закреплять умение лепить шар и сплющивать его между ладоней. 2. Развивать умение украшать изделие, используя отпечаток хвойной веточки и при помощи стеки. 3. Воспитывать любовь к маме.
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Цветы» (лоскутная техника)	1. Познакомить детей с лоскутной техникой. 2. Учить создавать композицию с использованием ткани, дополнять композицию блестками, бисером, бусинками. 3. Развивать творческие способности. 4. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.
Итоговое мероприятие: «Мамочек и бабушек весело поздравим». Утренник, посвященный Международному женскому Дню		

МАРТ

2-я неделя «Познаем мир: водичка-водичка» 10-13		
Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Волшебница-вода»	1. Закрепить знания детей о значении воды в жизни всего живого, о свойствах воды. 2. Систематизировать и углублять представления о воде как о факторе экологического благополучия. 3. Развивать внимание, познавательный интерес, мышление. 4. Воспитывать бережное отношение к воде.
Речевое развитие	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»	1. Вспомнить с детьми названия и содержание произведений К. Чуковского, пробуждать в детях радость от встречи с любимыми сказочными героями. 2. Воспитывать интерес и любовь к художественной литературе.
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Счет до восьми. Число и цифра 8»	1. Формировать представление о числе 8, умение считать до восьми, соотносить цифру 8 с количеством. 2. Закреплять представления о геометрических фигурах, счетные умения,

		<p>умения сравнивать группы предметов по количеству, видеть и продолжать закономерность.</p> <p>3. Развивать опыт самоконтроля, мышление, память, внимание.</p>
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Рыбка»	<p>1. Продолжать знакомить с техникой печатания ладошкой.</p> <p>2. Закреплять умение учить дополнять изображение с помощью кисточки.</p> <p>3. Развивать воображение.</p>
Итоговое мероприятие Выставка работ «Морское царство»		

МАРТ

3-я неделя «К нам весна шагает...» 16-20		
Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Экологическая тропа весной»	<p>1. Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе.</p> <p>2. Показать объекты экологической тропы весной.</p> <p>3. Формировать бережное отношение к природе.</p> <p>4. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.</p>
Речевое развитие	Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Заяц и снеговик»	<p>1. Развивать умение детей составлять рассказ с наглядной опорой на серию сюжетных картинок, отображающих последовательность событий и являющихся зрительным планом изложения.</p> <p>2. Упражнять в образовании и употреблении прилагательных, согласовании их с существительными.</p> <p>3. Уточнять, расширять и активизировать словарь по теме «Весна».</p>
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Сравнение по длине, ширине, толщине»	<p>1. Формировать умение выделять и называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать предметы по длине, ширине и толщине.</p> <p>2. Закрепить порядковый счет до 8, знание цифр 1-8.</p> <p>3. Развивать мыслительные операции.</p>
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Цветные зонтики»	<p>1. Закрепить умение детей лепить шар и сплющивать его между ладоней, придавать полученному диску нужную форму.</p> <p>2. Закрепить умение детей самостоятельно украшать изделие барельефом (налепом пластилина).</p> <p>3. Развивать мелкую моторику пальцев.</p> <p>4. Воспитывать эстетический вкус.</p>
Художественно-эстетическое развитие	«Кораблик»	<p>1. Развивать умение создавать композицию из готовых фигур.</p>

(аппликация)		2.Развивать умение аккуратно наклеивать. 3.Воспитывать усидчивость, желание закончить начатое дело до конца.
Итоговое мероприятие Выставка детских работ «Весенняя картинка»		

МАРТ

4-я неделя «Книга» 23-27		
Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Какие разные книги»	1. Дать представление о различии книг по содержанию, об их значении. 2. Приобщать детей к книге для развития познавательной, творческой и эмоциональной активности. 3. Закрепить представление о сказках, что есть в каждой сказке: начало, середина и конец, что сказки начинаются и заканчиваются по-разному.
Речевое развитие	Чтение сказки В.Даля «Лиса-лапотница»	1.Развивать умение слушать и отвечать на вопросы. 2.Развивать умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения. 3.Эмоционально воспринимать сказку и выражать свое отношение к персонажам.
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Цилиндр»	1.Формировать представление о цилиндре и некоторых его свойствах, умение распознавать цилиндр в предметах, геометрических фигурах. 2. Закрепить счет до восьми, умение выделять и называть общее свойство предметов, умение соотносить плоские геометрические фигуры с пространственными телами. 3. Развивать мышление, память, внимание, творческие способности.
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Сказочный домик-теремок»	1.Формировать умение детей передавать в рисунке образ сказки. 2.Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. 3.Совершенствовать приемы украшения.
Итоговое мероприятие Выставка книг К.Чуковского		

АПРЕЛЬ

1-я неделя «Все птицы в гости к нам» 30-03		
Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Птицы к нам летят»	1.Познакомить детей с перелетными птицами (скворцом, грачом, ласточкой,

		<p>журавлем, соловьем, стрижем, жаворонком), объяснить, почему этих птиц называют перелетными.</p> <p>2.Закрепить в словаре обобщающее понятие "перелетные птицы", расширять словарный запас за счет слов – грач, скворец, ласточка, соловей, гнездо, скворечник, птенцы, перелетный.</p> <p>3.Воспитывать доброе, бережное отношение к пернатым друзьям, закладывать основы экологического воспитания.</p>
Речевое развитие	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Воробей»	<p>1.Формировать умение пересказывать текст самостоятельно, передавая интонацией свое отношение.</p> <p>2.Развитие связной и грамматически правильной речи, памяти и внимания, умения слушать друг друга.</p> <p>3.Воспитывать желание помогать пернатым друзьям.</p>
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Конус»	<p>1.Формировать представление о конусе и некоторых его свойствах, умение распознавать конус в предметах, геометрических фигурах.</p> <p>2.Закрепить счет до восьми, умение выделять и называть общее свойство предметов, умение соотносить плоские геометрические фигуры с пространственными телами</p> <p>3.Развивать мышление, память, внимание, творческие способности.</p>
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Птичка клюет зернышки из блюдечка»	<p>1.Упражнять в умении лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).</p> <p>2. Поощрять стремление к более точному изображению.</p> <p>3. Воспитывать старательность в работе.</p>
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Скворечник для скворца»	<p>1.Упражнять в умении детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная).</p> <p>2.Закрепить знание цветов.</p> <p>3.Развивать память, мышление, мелкую моторику кистей рук, умение получать удовольствие от результата своей работы.</p> <p>4.Воспитывать интерес к птицам, заботливое к ним отношение.</p>
Итоговое мероприятие : Игра-викторина «Вестники весны»		

АПРЕЛЬ

2-я неделя «Этот загадочный космос» 06-10

Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Дорога в космос»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с глобусом, планетой Земля, космическими кораблями. 2. Ввести понятие космос-пространство между планетами. 3. Закрепить знание профессии космонавт. 4. Формировать у детей уважительное отношение к труду взрослых. 5. Воспитывать уважение к людям любой профессии.
Речевое развитие	Чтение рассказа В.Бороздина «Звездолетчики»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дать детям первоначальное представление о космонавтах, о Ю. Гагарине. Ввести в словарь детей слова, связанные с космосом. 2. Развивать умение правильно воспринимать содержание рассказов, активно участвовать в беседе по их содержанию. 3. Воспитывать патриотические чувства.
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Призма и пирамида»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать представление о призме и пирамиде и некоторых их свойствах, умение распознавать призму и пирамиду в предметах и среди геометрических фигур. 2. Закрепить счет до восьми, умение выделять и называть общее свойство предметов, умение соотносить плоские геометрические фигуры с пространственными телами. 3. Развивать мышление, память, внимание, творческие способности.
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Звездное небо»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать умение детей тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками. 2. Упражнять в умении рисовать кончиком кисти с гуашью точки, передавая образ звездного неба. 3. Воспитывать аккуратность при работе с красками.
Итоговое мероприятие Выставка работ детского творчества на тему: «Космос глазами детей».		

АПРЕЛЬ

3-я неделя «Земля - наш общий дом» 13-17

Образовательная область	Тема	Задачи
-------------------------	------	--------

Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Земля - наш общий дом, а мы - друзья все в нем»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дать первые представления о планете Земля. 2. Дать понять, что все люди должны заботиться о том, чтобы на ней не замерла жизнь. Познакомить с глобусом. 3. Формировать желание любить и беречь Землю. 4. Расширять представления детей об охране природы. 5. Воспитывать у детей чувство гордости за свою планету.
Речевое развитие	Рассматривание картины «Чья лодочка?»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение составлять небольшие рассказы по содержанию сюжетной картины. 2. Расширять и активизировать словарь детей на основе обогащения представлений об окружающем мире. 3. Развивать умение употреблять в речи предлоги, простые и сложные предложения.
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Геометрические тела»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепить представления детей о пространственных геометрических фигурах, пространственных отношениях, умение ориентироваться на плане – карте. 2. Закреплять порядковый счет, представление о числах и цифрах 1-8, тренировать умение соотносить цифру с количеством. 3. Развивать память, внимание, мышление, опыт контроля и самоконтроля.
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Весенний лес»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять детские представления о сезонных изменениях в природе. 2. Упражнять в умении рисовать дерево, кусты, траву, дорисовывать листья, используя метод «примакивания» кисти к листу бумаги. 3. Закрепить навыки и приемы работы кистью (правильно держать кисть, набирать немного краски, лишнюю краску снимать о край баночки). 4. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Мост через речку»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в умении пользоваться ножницами. 2. Закреплять умение создавать изображение из вырезанных предметов. 3. Упражнять в аккуратном наклеивании.
Итоговое мероприятие Выставка рисунков, работ «Земля - наш общий дом»		

АПРЕЛЬ

4-я неделя «Моя безопасность» 20-24

Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Зеленый, желтый, красный»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять знание детей о транспорте, его внешнем виде, назначении: по дороге движутся машины грузовые, легковые, автобусы. 2. Расширять знания детей о сигналах светофора. 3. Активизировать словарь по теме занятия. 4. Воспитывать культуру поведения на улице.
Речевое развитие	Чтение рассказа Т. Александровой «Светик трехсветик»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение поддерживать беседу и высказывать свою точку зрения. 2. Закреплять умение четко произносить слова со звуком «р», выделять этот звук голосом, регулировать силу голоса и темп речи. 3. Развивать умение слушать и отвечать на вопросы четко и внятно. 4. Воспитывать желание детей эмоционально воспринимать литературное произведение и выражать свое отношение к персонажам рассказа.
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Счет и величина»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. 2. Учить сравнивать предметы по высоте, раскладывать в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, еще выше. 3. Учить находить игрушки по цвету или величине.
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Светофорчик»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в умении лепить предметы, состоящие из нескольких частей. 2. Развивать умение скатывать пластилин круговыми движениями, вдавливать шар пальцами для получения полой формы, прочно и аккуратно соединять детали. 3. Использовать дополнительный материал для создания выразительного образа. 4. Воспитывать умения выполнять различные взаимосвязанные действия и объединять их в единую сюжетную линию.
Итоговое мероприятие – дидактическая игра «Это я, это я, это все мои друзья!»		

МАЙ

1-я неделя «И помнит мир спасенный...» 27-08

Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Взрослым и детям нужен мир на всей планете»	<ol style="list-style-type: none"> 1.Формировать представление о празднике День Победы, воспитывать у детей желание узнавать о героическом прошлом нашей Родины на примере жизни своих родных людей. 2. Воспитывать чувство гордости за свою великую страну. 3. Активизировать предметный словарь и словарь слов определений.
Речевое развитие	Заучивание стихотворения Т. Белозерова «Праздник победы»	<ol style="list-style-type: none"> 1.Развивать умение выразительно читать наизусть стихотворение. 2.Развивать умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения. 3.Способствовать умению предавать свое отношение к содержанию стихотворения. 4. Воспитывать уважение к ветеранам.
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Счет»	<ol style="list-style-type: none"> 1.Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь. 2.Формировать умение соотносить форму предметов с геометрическими фигурами. 3.Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Вертолет»	<ol style="list-style-type: none"> 1.Формировать умение детей лепить воздушный транспорт (вертолет) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. 2. Уточнить представление о строении и способе передвижения вертолета. 3.Обратить внимание на способы крепления деталей (примазывание, вытягивание). 4. Развивать глазомер, мелкую моторику.
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Самолет»	<ol style="list-style-type: none"> 1.Развивать умение детей правильно составлять изображения из деталей, аккуратно наклеивать. 2.Развивать умение плавно срезать его углы. 3. Воспитывать патриотизм.
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Самолет летит сквозь облака»	<ol style="list-style-type: none"> 1.Развивать умение изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. 2.Развивать образные восприятия, образные представления. 3.Вызвать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.

Итоговое мероприятие Выставка работ «Военная техника»

МАЙ

2-я неделя «Я и моя семья. Мои друзья» 12-15

Образовательная область	Тема	Задачи
Речевое развитие	Составление рассказа «Моя семья»	1.Развивать умение составлять небольшой рассказ по образцу. 2.Развивать связную речь, память. 3.Воспитывать любовь и уважение к членам семьи.
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Счет ориентировка в пространстве»	1. Закрепить умение считать движения. 2.упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: Вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. 3.Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий.
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Семья неваляшек»	1.Вызвать желание детей к рассматриванию детей неваляшек разного размера. 2.Формировать умение рисовать простым карандашом неваляшку с натуры определенного размера, передавать характерные особенности неваляшек. 3.Воспитывать дружеские взаимоотношения.
Итоговое мероприятие: «Выставка семейных фотографий»		

МАЙ

3-я неделя «Цветы» 18-22

Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Цветы»	1. Обогащать знания об окружающем мире, о цветах, растениях, растущих на территории России. 2. Развивать интерес к окружающей нас природе. 3.Воспитывать детей к бережному отношению к цветам, растениям, растущих вокруг нас.

Речевое развитие	«Заучивание стихотворения 3.Александровой «Одуванчик» с использованием мнемотехники	1.Способствовать умению детей запоминать короткие стихотворения, опираясь на картинки. 2.Упражнять в отчетливом произношении слов и словосочетаний, обогащать словарь детей: цветут, отцветают, диагональ, наискось. 3.Развивать память, воображение, интонационную выразительность речи. воспитывать интерес к литературе разных жанров.
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Счет ориентировка в пространстве»	1. Упражнять в счете и отчете предметов по образцу и названному числу. 2. познакомить со значением слов далеко-близко. 3.Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«По стихотворению О.Высоцкой «Одуванчик»	1.Развивать умение детей рисовать рисунок по стихотворению. Изображать в рисунке природу, включая сюжеты знакомых строк. 2. Закреплять умение рисовать кончиком кисти, хорошо смывать кисть, снимать лишнюю краску о край баночки. 3. Воспитывать чувство прекрасного через поэзию, желание отображать свои ощущения в рисунке.
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Тюльпан»	1.Развивать умение составлять сюжетную композицию. 2.Развивать воображение, творческие способности. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Воспитывать терпение и усидчивость.
Итоговое мероприятие Высадка рассады на клумбы		

МАЙ

4-я неделя «Насекомые» 25-29

Образовательная область	Тема	Задачи
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Мир насекомых»	1. Расширять представления детей о насекомых (названия, внешний вид, среда обитания, пища). 2. Развивать умение детей называть и различать насекомых по внешнему виду (бабочка, жук, комар, муха). 3. Закрепить правила поведения в природе. 4. Воспитывать любознательность.
Речевое развитие	Пересказ по опорным картинкам по мотивам сказки В.Бианки «Как муравьишка домой	1.Развивать умение детей составлению пересказа по опорным картинкам. 2.Развивать диалогическую и связную речь. 3. Воспитывать бережное отношение к

	спешил»	природе и насекомым.
Познавательное развитие (ФЭМП)	«Счет и величина»	<p>1.Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета(размера, цвета).</p> <p>2.Развивать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать в возрастающей и убывающей последовательности, обозначать словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький.</p> <p>3.Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.</p>
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Божья коровка»	<p>1. Формировать умение детей лепить божью коровку из отдельных частей: туловище, голова, глаза, усики.</p> <p>2.Упражнять в приемах скатывания, вдавливания, раскатывания, присоединения и примазывания.</p> <p>3. Воспитывать у детей любовь к природе, к насекомым.</p>
Итоговое мероприятие Выставка работ «В мире насекомых»		

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Реализация Программы осуществляется на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО с учетом развития в пяти образовательных областях, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, игра-квест, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы педагоги учитывают общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Формы, методы и средства реализации Программы по образовательным областям:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Таблица 5

Формы	Методы	Средства
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		
- народные игры; - хороводные игры; - игры с правилами; - сюжетно-ролевые игры; - строительно-конструктивные;	- использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры; - слушание музыки, песен; - непосредственная помощь воспитателя; - объяснения, пояснения;	- художественная литература; - музыка

<ul style="list-style-type: none"> - режиссерские игры; - театральные игры; - игры-драматизации; - развивающие игры; - подвижные игры; - спортивные развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция; - проведение ситуаций в игровой форме; - проведение ситуаций в соревновательной форме 	
Ребенок в семье и обществе		
<ul style="list-style-type: none"> - игра дошкольника (творческая, игра с правилами); - досуги, праздники, посиделки; - поэтические встречи; - сюжетно-ролевые игры; - проектная деятельность; - чтение, беседы; - проблемные ситуации, - экскурсии; - создание коллекций; - дидактические игры; - конструирование; - продуктивная деятельность; - викторина; - разучивание стихотворений; - изготовление поделок; - выставка работ декоративно-прикладного искусства, - репродукций картин; - рассматривание объектов; - слушание музыки; - инсценирование 	<ul style="list-style-type: none"> - использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций; - слушание музыки, песен; - чтение художественной литературы; - образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии; - познание действительности; - беседы, разбор ситуаций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - придумывание сказок; - игры- драматизации; - сюрпризные моменты и элементы новизны; - юмор и шутка; - создание поделок своими руками; - разучивание стихотворений; - проигрывание в народные игры с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> - художественная литература; - мультимедийные презентации; - плакаты, иллюстрации, наглядный материал; - музыка; - практическая деятельность; - культура и искусство

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

<p>- поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные;</p> <p>- дежурство (не более 20 минут);</p> <p>- коллективный труд, совместные действия, наблюдение</p>	<p>Первая группа методов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование нравственных представлений, суждений, оценок; - создание у детей практического опыта трудовой деятельности; - решение маленьких логических задач, загадок; - приучение к размышлению, эвристические беседы; - беседы на этические темы; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; - придумывание сказок. <p>Вторая группа методов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание у детей практического опыта трудовой деятельности; - приучение к положительным формам общественного поведения; - показ действий; - пример взрослого и детей; - целенаправленное наблюдение; - организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); - разыгрывание коммуникативных ситуаций; - создание контрольных педагогических ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с трудом взрослых; - собственная трудовая деятельность; - художественная литература; - музыка; - изобразительное искусство
---	--	---

Формирование основ безопасности		
<ul style="list-style-type: none"> - проблемные ситуации; - чтение художественной литературы; - рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением; - изобразительная и конструктивная деятельность; - игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - индивидуальные беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - сравнения; - моделирования ситуаций; - повторения; - экспериментирование и опыты; - беседы, разбор ситуаций; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - объекты ближайшего окружения; - предметы рукотворного мира; - художественная литература; - игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация); - продуктивная деятельность; - труд; - наблюдение; - мультимедийные презентации; - плакаты, наглядный материал

Образовательная область «Познавательное развитие»

Таблица 6

Формы	Методы	Средства
Формирование элементарных математических представлений		
<ul style="list-style-type: none"> - образовательная деятельность; - проблемные ситуации; - демонстрационные опыты; - игры (дидактические, подвижные, логические, театрализованные с математическим содержанием); - решение проблемных ситуаций; - самостоятельная деятельность в развивающей среде; 	<ul style="list-style-type: none"> - репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится); - объяснительно-иллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми); - продуктивные (материал должен быть применен в практических действиях); - эвристические, частично-поисковые (отдельные элементы нового знания ребенок добывает сам путем целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, 	<ul style="list-style-type: none"> - наглядный дидактический материал; - оборудование для самостоятельной деятельности детей; - дидактические игры для формирования математических понятий; - занимательный математический материал; - ИКТ

<ul style="list-style-type: none"> - моделирование 	<p>проведения эксперимента и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях - и самому поставить ее, внести вклад в ее решение); - исследовательские (ребенок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач) 	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		
<ul style="list-style-type: none"> - беседа; - наблюдение; - проблемная ситуация; - чтение; - экспериментирование; - рассматривание; - исследовательская деятельность; - развивающая игра; - экскурсия; - ситуативный разговор; - создание коллекций; - моделирование 	<ul style="list-style-type: none"> - создание проблемных ситуаций; - метод моделирования; - проектирование; - элементарный опыт; - игровой метод 	<ul style="list-style-type: none"> - художественная литература; - предметы окружающего мира; - природные материалы; - ТСО
Ознакомление с предметным окружением		
<ul style="list-style-type: none"> - образовательная деятельность; - рассматривание; - чтение; - беседа; - обсуждение; - наблюдение; - игра; - экскурсия; - проблемная ситуация; - моделирование; - целевые прогулки; - проекты 	<ul style="list-style-type: none"> - элементы трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - художественная литература; - изобразительная деятельность; - музыка; - предметы окружающего мира; - природные материалы; - ТСО

Ознакомление с социальным миром		
<ul style="list-style-type: none"> - совместные проекты; - этические беседы; - сюжетно – ролевые игры; - игры с правилами; - экскурсии; - игры – путешествия; - общение, чтение; - рассматривание картин; - рисование на социальные темы; - театрализованные игры; - игры, труд, экспериментирование; - ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> - методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы); - методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); - методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); - методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа) 	<ul style="list-style-type: none"> - портреты писателей и художников, семейные альбомы, художественная литература, атласы, глобус - познавательно-справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы; - художественные средства (литература, изобразительное искусство), игрушки; - мультимедийные презентации
Ознакомление с миром природы		
<ul style="list-style-type: none"> - образовательная деятельность; - познавательные эвристические беседы; - проектная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> - наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление целого по отдельным признакам); 	<ul style="list-style-type: none"> - объекты живой и неживой природы; - игры с экологическим содержанием; - комплекты наглядного материала; -

<ul style="list-style-type: none"> - коллекционирование, экспериментирование и опыты; - игры (дидактические), - наблюдения; - акции, беседы; - чтение художественной литературы; - труд в природе; - выставка рисунков; - ведение календаря природы; - целевые прогулки 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, демонстрация фильмов; - практические: игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия); - подвижные игры, творческие игры); - труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); - элементарные опыты; - словесные: рассказ, беседа, чтение 	<ul style="list-style-type: none"> мультимедийные презентации; - труд в природе
--	---	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Таблица 7

Формы	Методы	Средства
Развитие речи		
<ul style="list-style-type: none"> - образовательная деятельность; - рассматривание; - игровая ситуация; - дидактическая игра; - ситуация общения; - беседа; - игра-драматизация; - чтение; - обсуждение; - рассказ; - викторина 	<ul style="list-style-type: none"> - наглядный (рассматривание игрушек, картин, фотографий, их описание); - словесный (чтение, рассказывание, заучивание, пересказ, беседа) 	<ul style="list-style-type: none"> - общение взрослых и детей; - культурная языковая среда; - обучение речи на занятиях; - художественная литература; - различные виды искусства; - мультимедийные презентации
Приобщение к художественной литературе		
<ul style="list-style-type: none"> - образовательная деятельность; - чтение; - рассматривание; - решение проблемных ситуаций; - разговор с детьми; - игра; - проектная деятельность; - создание коллекций; - обсуждение; - рассказ; 	<ul style="list-style-type: none"> - наглядный (рассматривание игрушек, картин, фотографий, их описание); - словесный (чтение, рассказывание, заучивание, пересказ, беседа) 	<ul style="list-style-type: none"> - художественная литература (оформление книжных уголков); - музыка; - игровые атрибуты; - наглядно-дидактический материал; - изобразительная деятельность; - ТСО

<ul style="list-style-type: none"> - инсценирование; - ситуативный разговор; - сочинение загадок; - использование различных видов театра 		
--	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Таблица 8

Формы	Методы	Средства
Приобщение к искусству		
<ul style="list-style-type: none"> - познавательные беседы; - слушание музыкальных произведений; - виртуальные экскурсии; - игровая деятельность; - чтение художественных произведений; - тематические досуги; - выставка работ декоративно-прикладного творчества; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства 	<ul style="list-style-type: none"> - метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний; - метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире; - метод сотворчества с педагогом, сверстниками; - метод эвристических и поисковых ситуаций; - метод словесный, наглядный, практический 	<ul style="list-style-type: none"> - различные виды конструкторов; - природный и бросовый материал; - музыка; - окружающая предметная среда; - самостоятельная художественная деятельность; - праздники
Изобразительная деятельность		
<ul style="list-style-type: none"> - образовательная деятельность; - рассматривание; - игра; - организация выставок; - беседа; - творческое задание; - решение проблемных ситуаций; - выставка детских работ; - конструирование из 	<ul style="list-style-type: none"> - наглядный (рассматривание, наблюдение); - словесный (беседа, чтение, художественное слово, рассматривание); - практический (прием повтора, выполнение формообразующих движений, выполнение заданий) 	<ul style="list-style-type: none"> - оборудование и материалы продуктивной зоны; - различные виды искусства; - музыка

бросового и природного материала		
Конструктивно-модельная деятельность		
<ul style="list-style-type: none"> - образовательная деятельность; - рассматривание; - игра; - беседа; - творческое задание; - решение проблемных ситуаций; - моделирование 	<ul style="list-style-type: none"> - наглядный (рассматривание, показ действий); - словесный (рассказ о постройках, беседа, ситуативный разговор); - практический (выполнение заданий, оформление выставок) 	<ul style="list-style-type: none"> - оборудование и материалы продуктивной зоны; - природный материал; - художественное слово; - ТСО; - музыка
Музыкальная деятельность		
<ul style="list-style-type: none"> - образовательная деятельность; - праздники и развлечения; - игровая музыкальная деятельность; - творческое задание; - музыкальные упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> - наглядный (показ движений); - словесный (беседы о различных музыкальных жанрах); - практический (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий) 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальные инструменты; - музыкальный фольклор; - произведения искусства (музыкальные, изобразительные)

Образовательная область «Физическое развитие»

Таблица 9

Формы	Методы	Средства
Физическая культура		
<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная двигательная-игровая деятельность детей; - физкультурные занятия; - подвижные игры; - утренняя гимнастика; - спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; - музыкальные занятия; - закаливающие процедуры; - физминутки; - физкультурные упражнения на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога); - словесный (объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция); - практический (повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в 	<ul style="list-style-type: none"> - двигательная активность, занятия физкультурой; - эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); - психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

соревновательной форме)		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		
<p>- беседы, проблемные ситуации;</p> <p>- рассматривание иллюстраций с обсуждением;</p> <p>- закаливающие процедуры</p>	<p>- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);</p> <p>- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);</p> <p>- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога);</p> <p>- словесный (объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция);</p> <p>- практический (повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме)</p>	<p>- двигательная активность, занятия физической культурой;</p> <p>- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);</p> <p>- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</p>

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Таблица 10

Для детей дошкольного возраста
(3 года - 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов

и культурных практик

Развитие ребенка в образовательной деятельности МБДОУ «ДС №7» осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Этому способствуют современные *способы организации образовательной деятельности* с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей- коллажей и многое другое.

Основной единицей образовательной деятельности выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в

повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями

людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы;
- за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией Программы

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни.

Проектирование культурных практик в образовательной деятельности осуществляется по двум направлениям:

- культурные практики на основе инициатив самих детей;
- культурные практики, иницилируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

В МБДОУ «ДС № 7» во второй половине дня организуются **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы

выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер:

1. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

2. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

3. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

4. Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

5. Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

6. Досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

7. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Особенности видов детской деятельности и культурных практик в средней группе

Таблица 11

Возрастная категория воспитанников	Виды детской деятельности	Культурные практики
Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)	Игры с составными и динамическими игрушками; Общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; Восприятие смысла музыки, сказок, стихов; Рассматривание картин и картинок; Двигательная активность	Предметная деятельность; Познавательно-исследовательские действия с предметами; Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто); Действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка...); Самообслуживание; Элементарно-бытовой труд (дежурство)

Культурные игровые практики, как организационная основа образовательной деятельности

Таблица 12

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная образовательная деятельность воспитанников		
Сюрпризные игровые моменты Игровые моменты-переходы от одного режимного процесса к другому Игры-наблюдения Подвижные игры Сюжетно-ролевые игры Строительные игры	Индивидуальная	Групповая	Коллективная
	Игры по выбору Игры - «секреты»	Игры рядом Игры по инициативе детей Игры – «предпочтения»	Игры – «времяпровождения» Игры - «события» Игры - «творчество»
	Регламентированная образовательная деятельность со взрослым		
	Прямое руководство игрой Игра-беседа Игровые обучающие ситуации Игра-занятие Игра-драматизация Игра-экспериментирование Игра-моделирование	Через предметно-игровую среду Проблемные ситуации Игры, провоцирующие изменения игровой среды Игры-путешествия Игры-развлечения Игры-аттракционы	Через сверстников Совместно-игровые действия Игра-диалог Игра-тренинг Режиссерские игры
	Совместная образовательная деятельность детей, педагогов и родителей		
Индивидуальная	Групповая	Межгрупповая	
Народные игры Развивающие игры Строительные игры Технические игры Спортивные игры	Игры на установление детско-родительских отношений Игровые тренинги Досуговые игры	Игры-конкурсы Неделя игры и игрушки в ДОУ Игровые досуги и праздники	

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы, важный фактор развития воспитанников. деятельностный подход к организации образовательного процесса, предполагающий образование через организацию разных видов деятельности – это главный способ развития и поддержки детской инициативы.

Направления поддержки детской инициативы:

- позиция педагога при организации жизни воспитанников в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя – организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Поддержка детской инициативы в МБДОУ «ДС №7» предусматривает организацию разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети» (в соответствии с п. 2.8.ФГОС ДО).

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору воспитанников;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в **4—5 лет** является **познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками**.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей воспитанников.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (законных представителей) (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни МБДОУ «ДС №7».

Основные задачи взаимодействия с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в ДОУ и семье;
- знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания в ДОУ и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей (законных представителей) за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу совместной деятельности семьи и воспитателей группы заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания и развития детей;
- открытость воспитателей группы для родителей (законных представителей);
- взаимное уважение и доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей (законных представителей) и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей (законных представителей) с результатами работы МБДОУ «ДС №7» на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни детского сада;

- ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием работы детского сада, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы Совета родителей (законных представителей);
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

План работы с родителями (законными представителями) воспитанников

Таблица 13

Месяц	Содержание	Формы проведения
Сентябрь	1. Оформление информационного стенда о целях, задачах и перспективах развития ДООУ на 2019-2020 учебный год	Оформление информационного стенда
	2. Составление социального паспорта семей ДООУ	Анкетирование
	3. «Возрастные особенности детей 4 - 5 лет»	Консультация
	4. «Развитие детей пятого года жизни»	Родительское собрание
	5. «Безопасность детей на дорогах»	Тематическая встреча
	6. «Удовлетворенность родителей (законных представителей) воспитанников качеством дошкольного образования»	Анкетирование
Октябрь	1. «Огородные фантазии»	Выставка поделок совместного творчества родителей (законных представителей) и детей
	2. «Открой свое сердце»	Акция Помощь приюту «Островок доброты»
	3. «Чтение сказок как одно из условий развития речи»	Папка - передвижка
	4. «Ребенок в мире профессий»	Консультация
Ноябрь	1. «День здоровья» «Со спортом дружить – весело жить»	Спортивный праздник
	2. «Покормите птиц зимой!»	Изготовление кормушек
	3. «Формирование навыков безопасного поведения»	Буклеты
	4. «Профессии моих родителей»	Фотоальбом

Декабрь	1. «Сказка как важнейшее средство речевого развития ребенка»	Родительское собрание в группе
	2. «Сделай подарок бездомным животным»	Акция Помощь приюту «Островок доброты»
	3. «Новый год у ворот!» Участие родителей в подготовке и проведения праздника	Приобретение новогодних подарков, оформление группы
	4. «Все работы хороши или познакомьте ребенка с профессиями»	Консультация
Январь	1.«Здоровый образ жизни семьи»	Папка - раскладушка
	2. «Бережем свое здоровье или правила доктора Здоровейки»	Информационный стенд
Февраль	1.«В мире профессий»	Игровой практикум
	2. «Это веселое рисование»	Папка - раскладушка
	3. «Не делайте работу за детей или как воспитать помощника»	Рекомендации
	4. « День здоровья » «Улыбайся, будь здоровым»	Физкультурное развлечение с участием родителей (законных представителей)
Март	1. «Моя мама – профессионал!»	Фотовыставка
	2. «Расширение представлений о социальной значимости труда взрослых в процессе ознакомления детей дошкольного возраста с профессиями людей»	Минутки игры с родителями (законными представителями)
	3. «Домашние животные в жизни ребенка»	Беседа
Апрель	1.«Согреем сердце добротой»	Благотворительная акция Помощь приюту «Островок доброты»
	2. « День здоровья »	Физкультурное развлечение с участием родителей (законных представителей)
	3. «Наш зеленый детский сад!»	Приобретение цветочной рассады
	4. «Правила пожарной безопасности»	Буклеты
	5. «В сказку играем – речь развиваем!»	Театрализованное представление с участием родителей (законных представителей)

Май	1. «Удовлетворенность родителей (законных представителей) воспитанников качеством дошкольного образования»	Анкетирование
	2. «Я помню, я горжусь!»	Социальная акция
	3. «Наши достижения и успехи»	Родительское собрание
	4. Участие родителей в благоустройстве детского сада	Субботник

2.6. Иные характеристики содержания Программы

Программа учитывает специфику национально-культурных, демографических, климатических условий Кемеровской области (Кузбасса), в которых осуществляется образовательный процесс посредством реализации парциальных программ и реализуется во всех направлениях, обеспечивающих познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие:

«Азбука безопасности» (социально-коммуникативное развитие). Данная программа направлена на формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе и ценностей здорового образа жизни.

Физкультурно-оздоровительная работа

Система физкультурно-оздоровительной работы в сфере сохранения и укрепления здоровья воспитанников и приобщения к основам здорового образа жизни осуществляется в условиях реализации программы «Здоровье», разработанной творческой группой педагогов МБДОУ «ДС №7».

Цель программы «Здоровье»: сохранение и укрепление здоровья воспитанников, улучшение их двигательного статуса с учетом индивидуальных возможностей и способностей; формирование у родителей, педагогов, воспитанников ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Программа направлена на решение следующих задач:

1. Совершенствовать здоровьесберегающую среду в детском саду.
2. Обеспечить организацию рациональной двигательной активности детей.
3. Воспитывать у детей культуру здоровья, формировать привычку к здоровому образу жизни.
4. Обеспечить санитарно-гигиенические и психолого-педагогические условия пребывания ребенка в детском саду.
5. Совершенствовать систему оздоровительно-профилактической работы.
6. Способствовать росту педагогической культуры педагогов и родителей в вопросах воспитания здорового ребенка.
7. Решать оздоровительные задачи всеми средствами физической культуры.

Педагогическая диагностика

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития воспитанников. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических воздействий и лежащих в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Основным методом, является включенное наблюдение, которое может дополняться педагогом изучением продуктов детской деятельности, свободными беседами с детьми, картами развития ребенка, анкетированием и интервьюированием родителей (законных представителей). Наблюдение осуществляется педагогом ежедневно, во всех образовательных ситуациях.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Для успешной реализации Программы в МБДОУ «ДС №7» в средней группе созданы все необходимые условия для безопасного и комфортного пребывания воспитанников и осуществления образовательной деятельности.

В группе имеется:

- групповое помещение с приемной, спальней, моечной и туалетной комнатами;
- игровая площадка для прогулок.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности.

Таблица 14

Перечень оборудования	
Помещение	Оснащение
<i>Групповая комната</i> - Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. - Самостоятельная деятельность детей. - Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. - Удовлетворение потребности детей в самовыражении. - Индивидуальная работа. - Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. - Групповые родительские собрания	Детская мебель: столы, стулья Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей (условно): «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др. Уголок для сюжетно-ролевых игр Уголок ряжения (для театрализованных игр) Книжный уголок Уголок природы (опытно-экспериментальной деятельности) Физкультурный уголок Уголок для игр с водой и песком Музыкальный уголок Уголок безопасности Уголок уединения Игровой уголок с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства; Игровой уголок (с игрушками, строительным материалом) Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями воспитанников Паласы Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская

	литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). <i>Полный перечень в паспорте группы</i>
Объекты территории, функциональное использование	Оснащение
<i>Участок группы</i> Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Самостоятельная деятельность воспитанников Удовлетворение потребности воспитанников в самовыражении Индивидуальная работа	Беседка, горка, песочница, скамейки, физкультурное оборудование, цветники

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

и воспитания

МБДОУ «ДС №7» обеспечено методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

Методическое обеспечение

Таблица 15

Автор-составитель	Наименование литературы	Издательство	Год издания
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
Р.С. Буре	Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с детьми 3-7 лет	М.: Мозаика-Синтез	2015
Н.Ф. Губанова	Игровая деятельность в детском саду	М.: Мозаика-Синтез	2009
Н.Г Зеленова	Мы живем в России	М.: Скрипторий	2007
В.И.Петрова	Нравственное воспитание в детском саду	М.: Мозаика-Синтез	2008
Т.С.Комарова	Трудовое воспитание в детском саду	М.: Мозаика-Синтез	2007
Т.Ф. Саулина	Три сигнала светофора	М.: Мозаика-Синтез	2008
Э.Я.Степаненкова	Методика проведения подвижных игр	М.: Мозаика-Синтез	2009
Образовательная область «Познавательное развитие»			
О.В.Дыбина	Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада	М.: Мозаика-Синтез	2011
И.А. Помораева	Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада	М.: Мозаика-Синтез	2010
О.А. Соломенникова	Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней	М.: Мозаика-Синтез	2010

	группе детского сада		
Образовательная область «Речевое развитие»			
В.В. Гербова	Занятия по развитию речи в средней группе детского сада	М.: Мозаика-Синтез	2010
Н.С. Варенцова	Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет	М.: Мозаика-Синтез	2010
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
Т.С. Комарова	Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада	М.: Мозаика-Синтез	2009
Образовательная область «Физическое развитие»			
Л.И. Пензулаева	Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа	М.: Мозаика-Синтез	2009

Перечень средств воспитания и обучения

Таблица 16

Материальные средства обучения	
<i>Игрушки</i>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель др. - дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры. - игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игры-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами - спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг) - музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино,

	<p>рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков</p> <ul style="list-style-type: none"> - театрализованные игрушки: куклы-театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория. - технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, летательные модели, калейдоскопы. - строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego». - игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина). - оборудование для опытов: лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема. - дидактический материал: демонстрационный материал, иллюстративный материал, портреты писателей, поэтов, наглядно-дидактические пособия, познавательные игры, настольно-развивающие игры и др.
<p><i>Художественные средства</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства. - детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников) - произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы...)
<p><i>Средства наглядности (плоскостная наглядность)</i></p>	<p>Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы</p>
<p><i>Технические средства обучения</i></p>	<p>Принтер, проектор, музыкальный центр, магнитофон, телевизор</p>

3.3. Режим дня

МБДОУ «ДС №7» работает: с 7.00ч до 19.00ч – 12 часовое пребывание воспитанников. Пятидневная рабочая неделя.

Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Образовательная деятельность осуществляется согласно режиму дня средней группы и режиму двигательной нагрузки, определенными в СанПиН 2.41.3049-13.

Режим дня предусматривает следующие виды деятельности в течение дня:

- специально организованную образовательную деятельность,
- проведение режимных моментов,
- сон,
- организацию прогулок,
- видов деятельности в утренний и вечерний отрезки времени,
- самостоятельную и совместная деятельность детей и взрослых.

Ежедневная прогулка воспитанников, ее продолжительность составляет не менее 3 - 4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения детского сада.

Дневной сон. Для детей дошкольного возраста на дневной сон отводится 2-2,5 часа.

Самостоятельная и совместная деятельность детей и взрослых (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода развития воспитанников в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года (таблица 17-18).

Режимы дня для средней группы

Холодный период года
(с 1 сентября по 31 мая)

Таблица 17

Время	Режимные моменты
7.00-8.00	ПРИЕМ
8.26-8.34	ГИМНАСТИКА
8.35-8.45	Подготовка к завтраку,
8.45-9.00	ЗАВТРАК
9.00-10.00	Образовательная деятельность, ИГРЫ
10.00-10.20	Подготовка к прогулке,
10.25-11.45	ПРОГУЛКА
11.45-12.15	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду
12.15-12.35	ОБЕД
12.35-12.50	Подготовка ко сну,
12.50-15.00	СОН
15.00-15.30	Подъем, закаливающие процедуры
15.30-15.45	ПОЛДНИК
15.45-17.10	ИГРЫ, самостоятельная деятельность, ПРОГУЛКА
-	Образовательная деятельность
17.10-17.20	Подготовка к ужину,
17.20-17.35	УЖИН
17.35-17.55	Чтение художественной литературы
17.55-19.00	ИГРЫ УХОД ДОМОЙ

Теплый период года
(с 1 июня по 31 августа)

Таблица 18

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00- 8.30	Мы рады видеть вас! Играем вместе!	Прием детей (на воздухе) Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа
8.20-8.30-	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя коррекционная гимнастика (двигательная активность 10 минут)
8.30- 8.40	«Умывайся, не ленись – чистым завтракать садись!»	Воспитание культурно-гигиенических навыков
8.45-9.00	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.00- 10.00	«Играем вместе!»	Игры детей по интересам
10.20- 12.30	«Гуляй, присматривайся и закаляйся!»	Прогулка Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры
12.30- 12.40	«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»	Воспитание культурно-гигиенических навыков
12.40- 13.00	«Это время – для обеда, значит нам за стол пора!»	Воспитание культуры еды
13.00-13.15 13.15- 15.30	Подготовка ко сну «Это время – тишины – все мы крепко спать должны!»	Сон с использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы
15.30- 15.40	«Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!»	Закаливающие процедуры Гимнастика после сна в группе
15.40-16.00	«Это время – простокваш, в это время – полдник наш!»	Полдник Воспитание культуры еды
16.00- 17.20	«Гуляй, присматривайся и закаляйся!»	Прогулка Игры на участке
17.30- 18.00	«Приятного аппетита!»	Ужин: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
18.00 -19.00	«Ну а вечером опять мы отправимся гулять!» «До свидания!»	Прогулка. Игры на участке Уход детей домой Работа с родителями (законными представителями)

Учебный план

Таблица 19

№ п/п	Направления развития ребенка	Образовательная деятельность	Всего за неделю (кол-во)	Количество занятий									Всего за год (кол-во)
				IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	
Обязательная часть													
1	Социально-коммуникативное развитие	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2	Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира	1	5	4	4	5	3	4	4	4	4	37
		Формирование элементарных математических представлений	1	4	5	4	4	4	4	4	4	4	37
3	Речевое развитие	Развитие речи	1	4	5	4	5	3	4	5	4	3	37
4	Художественно-эстетическое развитие	Лепка/рисование	1	4	5	4	4	3	4	4	5	4	37
		Аппликация	0.5	2	2	3	2	2	2	2	2	2	19
		Музыка	2	8	9	8	9	7	8	9	9	7	74
5	Физическое развитие	Физическое развитие	3	13	13	12	13	10	12	13	13	12	111
Всего за неделю (количество)			9,5										
Всего за месяц (количество)				40	43	39	42	32	38	41	41	36	352
Часть, формируемая участниками образовательных отношений													
6	Социально-коммуникативное развитие	Парциальная программа «Азбука безопасности»	0.5	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18
Всего за неделю (количество)			1										
Всего за месяц (количество)				2	2	2	2	2	2	2	2	2	18
ИТОГО:			10	42	45	41	44	34	40	43	43	38	370

Модель образовательной деятельности в средней группе на день

Образовательная деятельность осуществляется:

- в совместной деятельности взрослого с воспитанниками в образовательной деятельности (согласно расписанию) и через организацию различных видов детской деятельности;
- в ходе режимных моментов;
- в самостоятельной деятельности воспитанников;
- через взаимодействие с семьями воспитанников по реализации Программы.

Организованная образовательная деятельность

Таблица 20

Вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в 2 недели
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
«Азбука безопасности»	1 раз в 2 недели
Итого	10

Организация образовательной деятельности в ходе режимных моментов

Таблица 21

Базовый вид деятельности	Периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно
Закаливающие процедуры	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативная беседа	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурство	ежедневно
Прогулки	ежедневно

Одной из форм образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (взаимопроникновение содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

Таблица 22

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры с ряжением ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно-ролевые игры

	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры 	
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры- занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Физкультминутки на занятиях ◆ Занятия по физкультуре ◆ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность взрослого с воспитанниками строится на основе видов деятельности, органично связанных в образовательном процессе: игровой, коммуникативной, музыкальной, конструирования, самообслуживания и бытового труда, двигательной, изобразительной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора.

Вид деятельности	Содержание деятельности
Игровая деятельность	<p>Творческие игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> * игры на основе готовых сюжетов (подражательные, сюжетно-изобразительные, игры-драматизации, театрализованные игры); * игры с сюжетами, придуманными детьми (сюжетно-ролевые, режиссерские, игра-фантазирование, игры-проекты). <p>Игры с правилами (подвижные, спортивные, интеллектуальные, музыкальные, шуточные, ритуально-обрядовые, народные).</p>
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками; • беседы с детьми по интересам; • диалоги; • информирование; • ситуативные разговоры; • свободное общение.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • самообслуживание; • труд в природе; • хозяйственно-бытовой труд; • ручной труд.
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • физические упражнения (основные движения, общеразвивающие и спортивные упражнения); • подвижные игры (сюжетные, бессюжетные игры с элементами спорта, народные); • элементарный туризм (пешеходный, лыжный, велосипедный). <p>Формы организации двигательной активности: самостоятельная двигательная активность, физкультурные занятия, дни здоровья, утренняя гимнастика, прогулка, физкультурные праздники, досуги, физминутки и паузы)</p>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • рисование (карандашами, красками, фломастерами, мелками, нетрадиционные техники рисования); • лепка (глина, пластилин, пластическая масса, солёное тесто, и др.); • аппликация (бумага, природный, бросовый материал); <p>Формы организации художественно-творческой деятельности: знакомство с искусством, самостоятельная творческая деятельность, продуктивная деятельность и изобразительное творчество.</p>
Познавательно-	<ul style="list-style-type: none"> • логические и математические игры;

<p>исследовательская деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • проблемные ситуации, вопросы; • творческие задания (поисковая деятельность); • моделирование; • образовательные ситуации (развивающие, игровые); • экспериментирование и исследовательская деятельность. <p>Формы организации познавательно-исследовательской деятельности: экскурсии, наблюдения, исследовательские проекты, коллекционирование, дидактические игры.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • детское музыкальное восприятие, слушание, интерпретация; • детское музыкальное исполнительство, импровизация, творчество. <p>Формы организации музыкальной деятельности: праздники и развлечения, слушание, исполнение, игра на музыкальных инструментах, дидактические музыкальные игры.</p>
<p>Восприятия художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащение читательского опыта за счет разных жанров фольклора, литературной прозы, поэзии; • рассматривание иллюстраций детских книг; • моделирование; • театрализованная деятельность; • реализация проектов. <p>Формы организации восприятия художественной литературы и фольклора: беседы; знакомство с писателями, поэтами, художниками иллюстраторами; литературные развлечения, праздники; театрализованные представления;</p> <p>ознакомление с текстом (рассказывание, чтение, заучивание).</p>
<p>Конструктивная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • из строительного материала; • из бумаги; • из природного и бросового материала; • из крупногабаритных модулей. <p>Формы организации конструктивной деятельности: по замыслу, по модели, по образцу, по чертежам и схемам, по теме.</p>

Организация самостоятельной деятельности воспитанников

Организация самостоятельной деятельности детей наполняется образовательным содержанием за счет *создания воспитателем разнообразной предметной среды*, обеспечивающей широкий выбор дел по интересам, позволяющей ребенку включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами

деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Таблица 24

Базовый вид деятельности	Периодичность
Самостоятельная игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно
Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно

Взаимодействие с семьями воспитанников

- Анкетирование.
- Педагогическое просвещение родителей (законных представителей) воспитанников, обмен опытом.
- Совместное творчество детей и взрослых.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий неотъемлемая часть в деятельности МБДОУ «ДС № 7».

Содержание данного подраздела тесно связано с организацией культурно-досуговой деятельности – важной части системы организации жизни детей и взрослых, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребенка и основывается на традициях МБДОУ «ДС №7»:

Таблица 25

Месяц	Тема
Сентябрь	День знаний (1 сентября) День воспитателя и дошкольного работника (27 сентября) Месячник безопасности
Октябрь	День пожилого человека (1 октября) Акция «Открой свое сердце» (4 октября – День домашних животных) Неделя осенних праздников «Осенние истории»
Ноябрь	День Здоровья Акция «Помогите птице зимой!» День матери (24 ноября)
Декабрь	Акция «Сделай подарок бездомному животному» Новый год
Январь	Неделя зимних развлечений и игр
Февраль	День Здоровья День защитника Отечества
Март	8 марта
Апрель	День Здоровья Акция «Неделя добра» Неделя безопасности
Май	День Победы
Июнь	День защиты детей

Праздники внутри регионального и городского значения:

26 января – День рождения Кемеровской области

1-ая суббота июля – День города Анжеро-Судженска

Последнее воскресенье августа – День Шахтера

Формы проведения досуговой деятельности

Таблица 26

Праздники и развлечения	Выставки	Спортивные досуги	Познавательные	Творческие
<i>Проводятся совместно с родителями</i>				
<ul style="list-style-type: none"> - Обрядовые - Различной тематики календаря праздников 	<ul style="list-style-type: none"> - Детского творчества - Совместного творчества взрослых и детей - Педагогов - Родителей 	<ul style="list-style-type: none"> - Соревнования - Веселые старты - Дни здоровья 	<ul style="list-style-type: none"> - Флешмобы - Акции - Походы 	<ul style="list-style-type: none"> - Проекты - Мастерские - Клубы

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ «ДС №7» оборудована с учетом требований: насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность, безопасность.

В средней группе развивающая предметно-пространственная среда предполагает развитие широкого круга детских интересов и форм деятельности (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня).

Таблица 27

Развивающая предметно-пространственная среда группы		
«Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
«Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности, для организации опытов и экспериментов	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал
«Уголок	Расширение	Дидактический материал по

развивающих игр»	познавательного сенсорного опыта детей	сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
«Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
«Игровой уголок»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы- заместители
«Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках –

		<p>иллюстраторах</p> <p>Портреты поэтов, писателей (старший возраст)</p> <p>Тематические выставки</p>
«Театрализованный уголок»	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<p>Ширмы</p> <p>Элементы костюмов</p> <p>Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</p> <p>Предметы декорации</p>
«Творческая мастерская»	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>Бумага разного формата, разной формы, разного тона</p> <p>Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</p> <p>Наличие цветной бумаги и картона</p> <p>Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</p> <p>Бросовый материал (фольга, фантики от конфет, природный материал и др.)</p> <p>Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</p> <p>Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства</p> <p>Альбомы - раскраски</p> <p>Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</p> <p>Предметы народно – прикладного искусства</p>
«Уголок уединения»	<p>Формирование умения управлять своим поведением</p> <p>Создание положительного эмоционального микроклимата в группе</p> <p>Снятие</p>	<p>Ширма, «телефон», фотоальбомы с групповыми и семейными фотографиями, клубочки разноцветных ниток (для разматывания и скатывания), игрушки для снятия психического напряжения («стаканчики гнева», «коробочка примирения», «зеркало</p>

	эмоционального напряжения	настроения», массажные мячики), дидактические игрушки и игры
«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<p>Детские музыкальные инструменты</p> <p>Портрет композитора (старший возраст)</p> <p>Магнитофон</p> <p>Набор аудиозаписей</p> <p>Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</p> <p>Игрушки - самоделки</p> <p>Музыкально - дидактические игры</p> <p>Музыкально - дидактические пособия</p>

Парциальная программа «Азбука безопасности»

Календарно-тематическое планирование

Средняя группа

Месяц	Тема	Содержание работы	Литература
Сентябрь	Внешность человека может быть обманчива	Объяснить детям, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения	№1 стр.40 №2 стр. 82
	Съедобные и несъедобные грибы	Формировать представления о съедобных и несъедобных грибах, о том, что в пищу можно употреблять съедобные грибы только после обработки (варки, засолки)	№1 стр.77 №2 стр. 33
Октябрь	Как устроено тело человека	Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека	№1 стр.84
	Здоровье и болезнь	Дать представление о том, что такое здоровье и болезнь; о том, что врач лечит, помогая побороть болезнь и выздороветь	№2 стр. 48
Ноябрь	Знакомство с улицей и правилами поведения пешеходов	Расширять представления детей об улице: о назначении домов, одностороннем и двустороннем движении машин. Знакомить с некоторыми правилами поведения пешеходов на улице, с понятиями: пешеход, пешеходный переход; формировать реакции на сигналы светофора	№4 стр. 18
	Кошка и собака – наши соседи	Учить детей понимать состояние и поведение животных; знать, как обращаться с ними	№1 стр. 83

Декабрь	Пожароопасные предметы	Помочь детям хорошо запомнить основные группы пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться	№1 стр. 54
	Предметы, требующие осторожного обращения	Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами	№1 стр. 56
Январь	Контакты с незнакомыми людьми на улице	Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить правильно вести себя в таких ситуациях	№1 стр. 42
	Беседа о правилах дорожного движения	Учить детей правильно называть элементы дороги; познакомить детей с правилом движения по обочине дороги; закреплять знания о знакомых правилах дорожного движения	№3 стр. 18
Февраль	Конфликты и ссоры между детьми	Формировать у детей умение понимать друг друга по мимике, жестам, позволяющим лучше ориентироваться в различных ситуациях	конспект
	Зачем нужны дорожные знаки	Закреплять знания детей о правилах поведения на улице; о дорожных знаках («Пешеходный переход») о работе светофора, о правилах перехода улиц	№3 стр. 21
Март	Витамины и полезные продукты	Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека	№1 стр. 101

	Безопасность в нашем доме	Формировать у детей представления об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, о правилах пользования ими	№6 стр. 6
Апрель	Контакты с незнакомыми людьми дома	Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, научить правильно вести себя в таких ситуациях	№1 стр. 46
	Опасно ли быть неряхой?	Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур	№6 стр. 15
Май	Игры во дворе	Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.	№1 стр. 122
	Открытое окно, балкон как источники опасности	Расширять представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме	№1 стр. 66

